

reservoir pigs

Un film de
DO TAFANI et RAYMOND AUCOIN

Quand la ville
est une jungle,
il ne peut
y avoir qu'un
seul cochon



Chaque cochon
a son jour ...

LES PRODUCTIONS ADORAY PRESENTENT RESERVOIR PIGS

Scénario: Raymond Aucoin et DoTafari - Réalisation: Do Tafani

Avec: RAYMOND AUCOIN, DO TAFANI, MARIUS EGGER, RAOUL ALVAREZ,
LAURENT REMY, STÉPHANE PUJALTE, JOSE ANTONIO VIEITEZ

Directeur photographie: Olivier Viret - Direction musicale: Jacques Hanselmann

© LES FILMS ADORAY - 2007

LES FILMS
adoray



Interdit aux moins de 16 ans

Les films Adoray présentent en collaboration avec le Ciné-vidéo Bulle (CVB), leur premier moyen-métrage « Reservoir Pigs ». Ce polar noir est inspiré du légendaire « **Reservoir Dogs** » de Quentin Tarantino.



Synopsis :

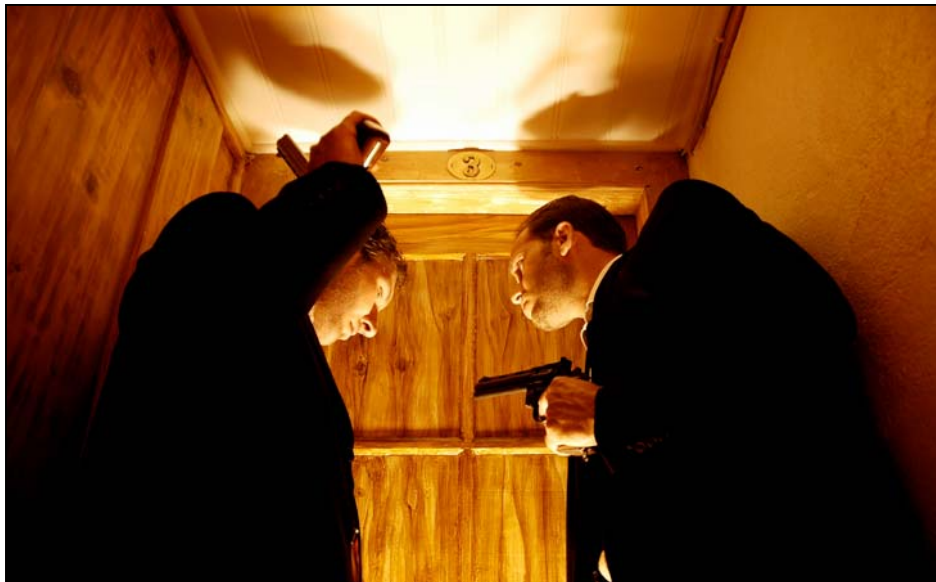
L'action se déroule en 2019, année du cochon selon le calendrier chinois. Nous vivons une récession économique terrible et le prix du pétrole n'a jamais été si haut. De plus, la grippe aviaire et autres virus contagieux menacent l'humanité. C'est une période difficile pour tous, du petit truand au grand industriel. Les autorités ont même imposés une « Prohibition » sur plusieurs produits de consommation de masse. Les groupes mafieux tirent profit de cette situation et la criminalité explose. Avec une extrême violence, les gangs se dispute le contrôle des territoires et les réseaux de contrebandes.

Antonio Vargas dit « Le Renard » est le cerveau de la pègre locale, un empire qui sème la terreur et qui prolifère sur la misère des autres. Le Renard veut porter un gros coup à ses ennemis jurés ; « Los Carniceros ». Pour se faire, il fait appel à sept individus pour exécuter un braquage. Sur papier, le plan est parfait, cependant il est confronté à un petit problème. Un des braqueurs manque au rendez-vous. Le Renard décide de faire le coup à six. Décision qui sera fatale...mais à qui ?

Genèse du projet :

Tout est parti d'une vraie-fausse affiche de cinéma, un 'fake' comme on dit dans le jargon. Un pastiche de l'affiche du film de Tarantino « Reservoir Dogs », créé avec une équipe de copains.

Face aux nombreuses questions concernant la réalisation d'un film à partir de cette affiche, Dominique Tafani et Raymond Aucoin ont finalement écrit un scénario et décidé de monter un court métrage. Devant l'enthousiasme de nombreuses personnes de la région bulloise, un solide projet réunissant une centaine de bénévoles amateurs a vu le jour au début 2006.



Répartition des tâches selon les envies et les compétences, établissement d'un plan de tournage, réunion de moyens techniques et repérages ont occupé l'équipe jusqu'au printemps 2006. Puis ce furent 2 mois et demi de tournage à Bulle, durant les week-ends et les jours fériés, la production devant jongler avec les disponibilités de chacun au sein d'une équipe de 70 personnes directement impliquées dans le tournage proprement dit.

Une fois le tournage terminé, la post-production aura pris plusieurs mois, c'est-à-dire le travail de montage, de doublage et de sonorisation.

Après plus d'une année de travail acharné, le résultat est finalement un film de 45 minutes environ qui sera présenté au centre culturel de Bulle : « Ebullition », le week-end de Pâques 2007.

A savoir :

Le projet s'est **totalemment articulé** autour de la bonne volonté et des compétences **d'amateurs** et **de bénévoles**. Sans cette synergie et l'assiduité de chacun, le projet n'aurait pas pu voir le jour.

Il s'agissait de fédérer et organiser toutes ces bonnes volontés afin d'en faire un outil de production efficace et rationnel. De ce point de vue, le projet est une totale réussite, même si de nombreuses difficultés sont bien évidemment apparues durant le tournage lui-même.



Casting principal :

Mr White :	Dominique « do » Tafani
Mr Orange :	Raymond « razor » Aucoin
Mr Blue :	Marius « zorro » Egger
Mr Pink :	Raoul « coach » Alvarez
Mr Brown :	Stéphane « voleur de poules » Pujalte
Mr Blond :	Laurent « butcher » Remy
Le Renard :	José-Antonio Vieitez

...

Equipe technique principale :

Scénario :	Raymond Aucoin - Dominique Tafani
Réalisation :	Dominique Tafani
Eclairages & photos :	Olivier Viret
Maquillages :	Mariluz Garcia
Coiffure :	Belen Regueiro
Technique plateau :	Ricardo Regueiro – Stéphane Deruelle
Musique & sonorisation :	Jacques Hanselmann
Studio doublage:	Alex Jordan
Montage:	Dominique Tafani



Notes de production :

Le film a été tourné en 13 jours effectifs, réunissant 7 rôles principaux et plus de 50 figurants.

Tourné entièrement en décors naturels avec 1 caméra vidéo et des projecteurs de chantier, tous les sites de tournage sont situés en ville de Bulle ou dans la région.

Aucun comédien et technicien n'est professionnel, le film repose donc entièrement sur les épaules d'une équipe d'amateurs éclairés et bénévoles .

© Les films ADORAY – 2007 – Dominique Tafani et Raymond Aucoin